

LA UNION DEMOCRÁTICA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. 1/30 pesetas mes.
En los demás puntos. . . 5 id. trimestre.
Fuera de España. . . . 15 id. id.
Numeros sueltos. . . . 0/12 id.

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficina de la Redaccion y Administracion, Parque, 15 principal.
Todas las reclamaciones y correspondencias Director y Administrador D. Rafael Sevilla

LA OPOSICION DE LOS CONSERVADORES.

Nuestros lectores habrán advertido que hemos tomado nota de las declaraciones que un periódico conservador hacia en la semana pasada sobre la inconveniencia de machacar en hierro frío y los propósitos de muy buena parte de los prohombres de su partido de dar por terminada la actual campaña parlamentaria.

Lo que el periódico en cuestion dijo, con ser muy grave, es débil eco de lo que sus correligionarios hacen y dicen dentro y fuera del Congreso, á cuya anemia contribuyen de un modo insuperable.

Los curiosos rara vez ven en el Palacio de la Cámara de San Jerónimo al señor Cánovas, y si no fuera por el señor conde de Toreno, que parece haber nacido y querer morir en su banco, muchas veces, en medio de los actuales debates se dudaría de la existencia de la minoría conservadora.

El desaliento es, por tanto, extraordinario. Y en vez de insistir en la lucha—como lo venimos haciendo hace mucho, mucho tiempo, los que no tenemos delante las tentaciones del poder—abandonan el campo, renuncian á los medios parlamentarios, lo fian todo al acaso y llegan hasta predicar el retraimiento. Hé ahí el gran partido conservador. No puede vivir con sus propias leyes en la oposicion. No le sostiene la fé en la desgracia. Le aburre y cansa el Parlamento cuando no lleva la Direccion de los debates ni le aprovechan las votaciones de los diputados.

Un poco más y llegará á la rebeldía. No es extraño. De estos conservadores muchos son revolucionarios arrepentidos y todos han doblado la rodilla ante el génio de la fuerza. Despues en el poder han vivido de la arbitrariedad. Y la legalidad y el orden nunca los han tenido por leales servidores. Se cansan y se rebelarán. ¡Ay de ellos si tuvieran que esperar los diez años que llevamos los republicanos!

Pero hay que registrar otra nota. El sentido y alcance de la campaña más enérgica que han sostenido en estas Cortes.

Se creará que en defensa de sus doctrinas y sus procedimientos. Pues de ningún modo.

Recuérdese lo que hicieron y digeron respecto del Sindicato madrileño, de las casas de juego, de la administracion de justicia, de las multas de la ley provincial, de los procesos contra la prensa, del estado de guerra de Barcelona... ¿No los oímos defender la libre discusion de las sentencias, la inamovilidad de los jueces, el poder judicial, la libertad de imprenta, las garantías individuales, todo con el propio criterio de la Democracia, contra el cual no habian perdonado en su tiempo censura ni rigor?

Y es que las doctrinas conservadoras no sirven para levantar la opinion. Despues de todo, lo peor de la situacion presente consiste en mantener las leyes y una buena parte de las prácticas de los conservadores, con perjuicio inmenso de la moralidad política y escándalo (si el escándalo es ya posible) de las gentes sencillas que creian que los fusionistas y constitucionales subian al poder para realizar los compromisos de la oposicion.

Por tanto, los conservadores, en el orden puramente político, no pueden atacar á la fusion. Salvo detalles, son sus mismas leyes y costumbres. Necesitan buscar la razon en otra parte. Y tomando los argumentos á la Democracia, desautorizan su oposicion.

Despues vienen las quejas que exhalan. Están solos. Constituyen la oposicion única. Y llegan á lanzar severos anatemas hasta contra los republicanos que no les ayudan en las Cortes.

Lo hemos oído muchas veces y siempre nos ha parecido extraordinario.

Republicanos y conservadores solo pueden coincidir por acaso en su oposicion al Gobierno. Porque los primeros no tienen el menor interés en servir á los segundos, y los segun-

dos cuidan mucho de aprovechar todas las coyunturas para hacer del ataque á los otros un título contra el actual Gabinete y una recomendacion para alcanzar el poder.

Podríamos citar muchos casos, que de seguro no han pasado desapercibidos para nuestros amigos del Congreso.

Solo en una coalicion de cierto alcance que pusiera en igualdad de condiciones y de esperanzas, á republicanos y conservadores es racional y puede ser fecunda la accion comun ó la intimidad de estos dos elementos.

De otra suerte, harto hacen los republicanos con dar treguas á sus ataques de antaño, por pura cortesía parlamentaria; por aquella tal vez estremada en este caso, que obliga reciprocamente á las oposiciones.

Por lo demás, idónea ocurrencia la de contribuir á la exaltacion del partido conservador que en pago reserva á los republicanos la declaracion de ilegalidad, el juramento de los diputados en su sentido estricto, la ley y los tribunales amovibles de imprenta y otras lindezas y espansiones por el estilo!

Fuera de que la oposicion verdadera á lo actual está y debe estar en los conservadores, que por sus propias doctrinas y su propia accion (con la que únicamente cuenta para moverse y gozar en el gobierno) deben pretender el triunfo sobre este ministerio de transacciones y componendas con la izquierda, de miedo á la democracia y de ira contra los conservadores.

Porque es evidente que los dos soportes de la situacion actual son la impopularidad todavía viva de los conservadores y la benevolencia democrática.

Asistimos, pues, á un principio de decadencia de la pujante conservaduría de hace no mas dos años. Este breve periodo de tiempo fuera del poder, los comienza á trastornar y pronto esa oposicion, que para ser eficaz pretende el ciego concurso de nuestros hombres, y que para ser simpática necesita acudir á nuestras doctrinas, concluirá por rendirse al desaliento, sino vuelve los ojos al camino de Manzanares.

¡Conservadores aquí!

¿Cuándo ni por dónde?

A VUELA PLUMA.

(De El Liberal.)

Apuntes para la historia del teatro político.

I.

El señor Martos deseaba la formacion de un partido liberal, tan leal á la democracia como á las instituciones, y creía que el señor Sagasta y la mayoría favorecerian la formacion de este partido.

II.

Entendiendo las cosas así, pensó tambien que la izquierda pondria algo de su parte para la inteligencia con la mayoría; pero habiendo sufrido una decepcion, las circunstancias exigen no intentar de nuevo la concordia.

III.

El señor Martos no aspira, ni aspirará, á ser gobierno dentro de la monarquía.

IV.

Como el señor Martos no acortará la distancia á que se halla del orden actual, se aleja de la política, fracasada la empresa á que habia consagrado sus esfuerzos...

(Telón rápido).

Esas indicaciones son las que hace El Progreso en su número de ayer, de acuerdo con las nuestras.

La comedia, cuyo plan hemos esbozado ligeramente, se ha representado únicamente ante los amigos...

Hay motivos para suponer—si se suscita el anunciado debate político—que se dé una solemne representacion de la misma en el Parlamento.

¿Hará el protagonista en este caso, algunas modificaciones en su papel?

En La Epoca encontramos este chascarrillo:

«Un orador notable, pero que tiene la costumbre de no hablar más que de su propia persona, fué interrumpido dias pasados en una conversacion que sostenia en casa de una bella dama.

En el momento de reanudar su discurso preguntó:

—¿Qué venia diciendo?

Una señora muy discreta le contestó:

—Decia usted: Yo...

¿Chinitas á Cánovas, eh?

De La Correspondencia:

«El Progreso confirma hoy lo que apoche decíamos respecto de la actitud política del señor Martos.

El señor Martos no se retira, se aleja de la vida política.»

No, colega; lo que confirma El Progreso es lo que nosotros habiamos dicho.

El Progreso no es obispo para confirmar á tanta gente á la vez.

Cuentan los amigos del gabinete que el señor Posada Herrera ha dicho lo siguiente:

—Considero conveniente que el Sr. Sagasta continúe en el banco azul, sean cuales fueren las modificaciones ministeriales que vengan durante el tiempo en que ocupe el poder el partido liberal.

¡Se ha lucido El Imparcial como hay Dios!

¡El, que habia ofrecido con tanta generosidad la mano de D. Leonor al Sr. Posada Herreral

Lo que el Sr. Martos llama fracaso de su política, merece, por parte de La Prensa Moderna, otro nombre más expresivo...

El de fracaso de la restauracion.

Si esto es así en vez de enviar una tarjeta de pésame al Sr. Martos, hay que enviarle una de pláceme.

Pregunta un colega:

«¿Es cierto que en uno de los distritos de esta capital hay un alcalde de barrio que está condenado á dos años de presidio, y que debia figurar en la cuerda de los criminales que estos dias han salido para Ocaña?»

Ningun trabajo nos cuesta comulgar con ese suelto.

No se trata de ninguna rueda de molino...

Eso es grajea, y de la más menuda.

Al hablar del discurso que ayer pronunció en el Senado D. Manuel Silvela, combatiendo el artículo segundo del proyecto de ley del Jurado, escribe La Epoca:

«La fuerza de sus argumentos y las razones que ha dado en demostracion de lo inconveniente de la aprobacion del citado artículo, deben haber causado gran impresion en el general Martínez Campos, tan amante de la monarquía.»

En efecto, el ministro de la guerra estaba ayer—dispénsenos el símil—como perro con maza.

Pero puede consolarle la idea de que el ministerio fusionista está constituido con tan agradable variedad de elementos, que no pasa día sin que, al defender cualquier ministro un proyecto, no le ponga la maza á otro de sus colegas.

Ayer le tocó llevarla, no sin que el Sr. Sagasta se echase á buscar paliativos, al general Martínez Campos...

¿A qui le tour?

UN CHAPARRON DE.... PALABRAS.

El alma de una hermosa coqueta es una nube de rosa que vaga caprichosamente á impulsos del aliento del amante... de turno.

Suponiendo que sea un alma impulsable.

Dios ha dispuesto con singular tino las cosas de este mundo. Ha dispuesto, por ejemplo, que el propio lugar de los besos tambien lo sea el de las bofetadas.

La caída mas sensible de todas, es la del cabello.

Los que permanecen solteros por temor á cier-

tas molestias que el matrimonio pudiera originarles, son unos verdaderos egoistas. Asi, pues, bellas amigas, no hallo justo que tampoco os las tomeis, siquiera al despreciarles.

Quédese esta tarea para el hombre razonable.

Os veis pequeños porque solo mirais lo que haceis.

Llevais en vuestro ser un germen de grandeza. Resulta, por esto, á veces, mas grande la miseria.

Politica; inconsecuencia.

La mujer que revela á sus amigas las debilidades de su esposo, es digna de lástima; tanto más, cuanto aquellas debilidades sean más nimias.

Pensad de mi lo que os plazca, pero entiendo que los que obran peor, son muchas veces, los que mejor aconsejan.

Crear que el desafío lava la ofensa, es una nueva ofensa hecha al sentimiento humano.

¡La libertad! Buscad otra palabra mas sublime y entonces.... hablaremos.

«Guerra á los sofistas...»

Pues qué, no preguntamos todos á voz en grito ¿dónde está la verdad?

Nuestros abuelos murieron espantados de las constituciones modernas, es decir, de las que hoy nos gobiernan.

¿Y nosotros...?

¡Oh, los nietos...! es natural que heredemos sus flaquezas.

Decia un pensador á otro por haber éste convenido con cierta buena forma á un sujeto de las más cínicas y repugnantes cualidades:

—¿Le habeis llamado *hombre* y os ha consentido tan terrible ultraje?

—¡Oh, amigo mío! replicó el primero. La adulacion es la música que mas adormece los sentidos.

Una señora, por demás habladora y presumida, se lamentaba de que ya ni su estado ni sus achaques le permitiesen concurrir «al aula» y aspirar á la posesion de un título académico, como ahora acontece frecuentemente con algunas señoritas.

Un asiduo concurrente á sus salones, aspirante á la mano de su hija, la dijo, inocentemente, por congraciarse con ella:

—Señora, vuestra queja es injusta; vos poseeis ya un título que yo mismo no he conseguido, y que os coloca en condiciones de conquistar pronto otro académico, como así lo deseais.

Y como su futura mamá política permaneciese un tanto pensativa en lo de poseer ya un título...

—El de *bachiller* añadió al instante el joven.

Inútil es decir que la señora despidió al gracioso novio por no haber todavía llegado á *bachiller*.

Rocanelo.

LA PALOMA MENSAJERA.

ANACREÓNTICA.

Amable palomita,
¿De dónde? ¿á dónde vuelas?
¿Quién te dió esos aromas
Que esparces, tan ligera,
Por el ambiente, dime,
¿De quién y á quién das nuevas?
—«Me manda con mensajes
El más dulce poeta.
Sus amores visitó
Cuando ausentes se encuentran,
A él me entregó Venus
Por cierta recompensa
De un himno que á la diosa
Dedicó, y soy su sierva.
Sus versos melodiosos
Difundo por doquiera.
Libertad piensa darme
Cumplida mi tarea,
Más yo rehusar intento;
Pues, que sin él yo fuera?
¿De qué podrá servirme
Cruzar llanos y sierras,
Descansar entre flores,
Comer semillas tiernas,
Cuando hoy el manjar mismo
Del dueño me alimenta?

«El me prodiga amante,
Mil caricias y fiestas.
«Bebo en su mismo vaso,
«De su vino, que es néctar.
«Y despues salto y vuelo
«En torno de su mesa.
«Si se duerme, le arullo.
«Y yo en las mismas cuerdas
«De su lira dormito.
«Ya lo sabes. No quieras
«Saber más; pues me has hecho
«Mas locuaz que corneta».—

Bernabé Francisco Romeo.

CANTARES.

Bajé de la sierra al llano
Buscando felicidad,
y en el llano me dijeron
arriba la encontrarás.

Esperar por esperar
es vivir con mucha fé,
y casi todos vivimos
esperando no se qué.

Muy alto puse tu amor,
muy alto pusiste el mío,
tanto los dos se elevaron
que ya nadie los ha visto.

Lucrecio.

Crónica local y general.

Nuestro querido amigo don Jaime Morand, socio de la respetable casa de comercio Sres. «Jaime Morand y compañía», salió ayer de esta ciudad con direccion á los Estados Unidos, visitando, una vez más, las principales capitales de España, Francia é Inglaterra; viaje que, desde hace veinte años viene practicando anualmente con muy buenos resultados en beneficio del país, siendo uno de los primeros introductores de la pasa en América y va estendiendo su comercio hasta llevarla al último de sus confines.

Damos pues, la enhorabuena á los señores Morand, y aplaudimos su buen celo y actividad en el desarrollo de la exportacion de tan rico fruto, que les recomendamos, por lo mucho que lo merece, atendidas las proporciones que cada año vá tomando la cosecha.

—El domingo por la tarde, según estaba anunciado, se verificó en el espacioso salon de nuestro teatro Principal, una numerosa reunion para acordar los medios de organizar una manifestacion en honor del insigne dramaturgo D. José Echegaray, que llegará á esta capital el 13 del actual, nombrándose al efecto una comision, compuesta de representantes de corporaciones científicas, literarias y de la prensa. Presidió la reunion el señor Calvo (D. Rafael) en representacion de la empresa del teatro Principal, en la que reinó unanimidad de pareceres para escogitar los medios de llenar las aspiraciones de los allí reunidos.

Todo hace presumir que la venida del Sr. Echegaray será un verdadero acontecimiento, y de ello nos alegramos como amantes de las patrias letras.

También ayer se reunieron los directores y redactores de los periódicos locales en el teatro «Ruiz de Alarcón» para tomar importantes acuerdos relacionados con la venida del Sr. Echegaray; acuerdos de que oportunamente daremos cuenta á nuestros lectores.

—Cortamos de *La Nueva Alianza de Valencia*:

«Las Germanias, semanario que publica en Alicante aquel D. Vicente E. Miquel que escribia aqui *La Protesta*, nos dice que «se envanece de nuestras censuras.»

Más le valiera á D. Vicente convencernos de la bondad federal que encierra la aplicacion de leyes orgánicas de que habla el proyecto de constitucion cantonal, que está publicando en el semanario que dirige, y los fundamentos del derecho democrático, por el cual el comité provincial le ha dado voz y voto para ante la asamblea federal, como si fuera un representante elegido por el pueblo.»

Ya somos tres los que hemos encontrado deficiente el proyecto de Constitucion Federal para el Canton Alicantino que publica *Las Germanias*. Esperamos ver lo que contesta la revista sinalagmática á lo que le dice el diario republicano de Valencia.

—Como si *El Eco de la Provincia* viviese en las Batuecas, ignora, ó finge ignorar, que para el caso es lo mismo, que D. Alejandro A. García ha

dejado de pertenecer á nuestro partido, y se extraña que este señor acepte el cargo de concejal, gracias á los votos de los ministeriales.

Déjese de fingimientos el diario conservador, y diga de plano que censura la inconsecuencia política allí donde la vé, y es lo mejor, lo más lógico y sobre todo, lo más leal y digno.

No dejan de tener cierto sabor amargo estas últimas líneas del *Eco de la Provincia*:

«Aprovechamos, pues, la ocasion de felicitar al Sr. García y á *La Libertad*, que cuenta entre sus amigos políticos hombres de la talla y circunstancias del Sr. García Calamarite.»

Nada tenemos que objetar á esta felicitacion tan sinceramente formulada.

—Tomando pretexto de un suelto nuestro, explicito, claro, terminante, *El Eco de la Provincia* dice que quisiera se aclarase si D. Eleuterio Maisonnave redimió su suerte de soldado lo mismo que su hermano D. Francisco.

No sabemos nada sobre el particular; hable quien pueda hacerlo con datos.

—Las elecciones fusionistas, son ni más ni menos que las que hizo Cánovas del Castillo, como que están coriadas por un mismo padron. Convénzase *El Eco de la Provincia* que tan celoso se muestra de la legalidad.

—Nuestros colegas de Madrid, se están dando de calabazadas, averiguando lo que hace, piensa y dice el Sr. Martos, que ¡oh dolor! parece dispuesto á retirarse á la vida privada. Por aqui somos más despreocupados, y nos tienesin cuidado lo que haga ó deje de hacer D. Cristino, el génio malo de la Revolucion de Setiembre, el Cain de la república española.

—El valiente campeón de la democracia nuestro estimado colega *El Porvenir*, exhorta á sus correligionarios de provincias, á que denuncien todos los abusos cometidos en las elecciones municipales.

Tarea difícil es la del diario madrileño si ha de dar cuenta de todos los escándalos que suceden estos dias. Lo de aquí no tiene nombre jes el número uno en cuanto á chancullos electorales.

—Ha fallecido en la corte don Francisco de Paula Canalejas, catedrático de la Universidad Central.

Es una pérdida muy sensible para la literatura y para el profesorado español.

Nos asociamos al dolor que aflige á su apreciable familia.

—Segun tenemos entendido, el jueves próximo, habrá un simulacro en las inmediaciones de esta ciudad, en el que tomarán parte las fuerzas de la guarnicion.

—Dice *El Graduador*, que es el alma del soberano Terol, un molde que dá forma á todo.

Hé aqui una frase que envidiaría el mismo Castelar, pero que francamente, no encaja, porque ni el señor Terol es soberano, si no un pacífico ciudadano, á quien sus correligionarios traen mareado estos dias.

—Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro particular amigo, el conocido autor dramático, señor M. García, que permanecerá algunos dias en nuestra capital.

Con este motivo le damos la bienvenida.

—*El Graduador*, comentando la noticia de la probable eleccion para el cargo de Alcalde de un título de Castilla, nombra al actual Presidente del Ayuntamiento D. Carlos Chorro y dice que le harán el caldo gordo.

En honor á la verdad y prescindiendo de las ideas políticas del Sr. Chorro, pocos ó ningún Alcalde se ha tomado el interés que él demuestra en todo lo concerniente á ornato público, siendo innumerables las reformas realizadas; gracias á su iniciativa se deben y algunas de gran importancia; por lo que desearíamos continuase al frente del municipio, mientras dure esta situacion en que cada fusionista se disputa hacerlo peor.

—Cortamos de *El Graduador*:

«En las listas de votantes, aparecen algunos amigos nuestros, entre ellos una persona que ha ejercido un alto cargo administrativo.

Nuestros amigos no deben hacer caso de eso, porque los constitucionales se están amaestrando estos dias, para subir al quinto cielo, la pureza del sistema representativo.

¡Todo es broma!

Leído lo que antecede, nos cabe la duda de si el colega se extraña de tener correligionarios con derecho al sufragio, cuando tantas veces nos tiene dicho que el partido posibilista de esta localidad, es el mas numeroso y el que cuenta con mayor número de capacidades, etc., etc.

Vamos, carísimo decano, fíjese más en lo que escribe, y no deje la puerta abierta á la malicia de la mala intencion. ¡Somos tan críucones!

—Por el ministerio de Gracia y Justicia se ha dirigido una circular á los señores presidentes y fiscales de las audiencias de lo criminal, para que estos funcionarios informen á dicho departamento á la mayor brevedad posible, acerca del número de pueblos que comprenden el territorio de la misma, distancias y medios de comunicacion entre unos y otros y con la capital; número de procesos que han entrado en el trimestre vencido; causas pendientes de vista y del procedimiento antiguo; observaciones prácticas sobre puntos determinados del procedimiento, sobre la manera de recibir la opinion el juicio oral y sobre el estado de locales y concurrencia de testigos á los juicios.

—Hemos tenido el gusto de recibir el número 4 de *El Progreso*, diario liberal que ha visto la luz pública en Sevilla.

Lo devolvemos el saludo, deseando al colega larga vida y gran cosecha de suscripciones.

—La diputacion provincial de Leon se ha lucido.

Con el objeto de arbitrar la subvencion acordada de 4.500 pesetas como gastos de representacion para su presidente, ha resuelto suprimir las 3.000 pesetas señaladas al instituto de Ponferrada.

Así se premia y estimula la enseñanza.

TEATRO PRINCIPAL.

Grandes eran los deseos que teníamos de ver puesta en escena la obra *Morir dudando* del distinguido literato Sr. Reus, estrenada en el teatro Español de Madrid con gran éxito en la noche del 16 de Febrero del año último. Debido á la galantería del Sr. Calvo, y satisfaciendo los deseos de muchos amigos del autor, tuvimos el gusto de verla representada en el nuestro en la noche del sábado ante una numerosa y escogida concurrencia.

Antes de ocuparnos de su argumento, diremos que el autor admira por su locucion y por la fuerza de sus rasgos; pero se ha tomado una libertad absoluta en cuanto á las cosas, y si nos es lícito hablar francamente, añadiremos que su invencion es algun tanto caprichosa: la accion del drama se prepara y desenreda sin esfuerzo, y sin que aparezca artificio alguno, en lo cual se vé el ingenio.

Cuando se dió á conocer del público madrileño *Morir dudando*, los buenos críticos formaron del autor el juicio que se merece, y por el cual se vé que si es grande su ingenio natural, es poco su conocimiento del arte; que su composicion tiene bellezas en gran número que de alguna manera rezarsen sus defectos. De cualquier modo, el objeto que parece se propuso el autor, fué pintar los furios y arrebatamientos de los celos. *Fausto*, que es un sábio y como tal cree que bastaba la ciencia para satisfacer las necesidades del alma, está enamorado de *Margarita*, jóven de 18 años que tiene bajo su tutela, la cual ama con el mayor extremo á *Marcelo*, quien por su parte corresponde con pasion al amor que inspira. *Fausto*, que ignoraba este amor, lo descubre, se muestra furioso y busca hasta en los medios más inicuos, la manera de poder combatir aquella pasion que le ardia, á la vez que vengarse de su rival.

El padre de *Marcelo*, que lo es don Diego Cañizares, figura ser un íntimo amigo de *Fausto*, quien habia confiado el caudal de *Margarita* en manos de aquel.

Cañizares entregado á especulaciones arriesgadas sale mal de ellas y temiendo á la bancarrota se alza con los fondos que sus clientes le habian confiado saliendo para Bélgica; con este motivo, pierde *Margarita* su dote que ascendia á tres millones de reales. Todo esto lo ignora *Margarita*, cuyo amor va tomando mayor arraigo en su corazon; pero por una fatalidad conoce el secreto de su deshonra de boca de *Fausto*, que con implacable odio por no verse correspondido de *Margarita* véngase explicando á su rival el alzamiento de su padre, la pobreza en que aquella queda sumida y la infamia que de todo esto á él le resulta. *Marcelo*, sale de la casa desesperado, loco, frenético y renunciando á la mano de su adorada. Entonces *D. Julio*, hermano de *Fausto* trata de volver á la razon á éste; intercede con *Marcelo* y *Margarita* y dice que, lo hecho tiene remedio. La explicacion que dá, es bastante original. Hace tiempo que *Fausto*, salvó milagrosamente de la muerte á su amigo *Eduardo*, norte-americano. Tenia *Eduardo* un hijo de noble corazon el que falleció ocasionando la desesperacion de su padre, quien al recibir la noticia se levantó la tapa de los sesos, dejando por heredero de una fortuna espléndida de veinte millones de reales á *Fausto*, al cual propone *D. Julio* devuelva los tres millones á Marga-

rita para que se case con *Marcelo*, lo que no pudo conseguir á pesar de sus esfuerzos. Desde este momento la desesperacion de *Fausto* va aumentando-se y duda de la virtud: califica de carga inútil la moral; afirma que la creacion entera es un concierto de fuerzas ciegas que por azar organizan y destruyen los seres: en una palabra se muestra desheredado de toda fé y dice que no es virtuoso.

Marcelo, que es un personaje muy traído enterado por *D. Julio* de que aun su amor tiene esperanzas, acude á casa de *Margarita* á instancias de éste y se encuentra con *Fausto* quien le declara ser su rival, y que le odia por este motivo. Aquí tienelugar una escena violenta de la que resulta un desafio que no llega á llevarse á cabo porque *D. Julio*, revela un secreto al jóven. En tanto que esto pasa, *Margarita* se muere de amor por *Marcelo*, á quien propone la lleve consigo, lo cual no nos parece muy propio; por último, combatido *Fausto* por mil encontrados afectos, y no pudiendo ver el amor de aquellos decide matarse lleno de dudas y de desesperacion lo que efectúa disparándose un tiro en el momento en que *Marcelo* y *Margarita* van á verificar su union.

Bien se vé que el autor ha querido presentarnos un cuadro sombrío, en el cual no encontramos ni un rayo de luz y que *Fausto* es todo un ateo: la única que muestra saber querer es *Margarita* cuyo carácter de bondad y dulzura, cuya lucha entre el amor de su amante y el de su padre adoptivo, es lo que más interesa en el drama. No diremos lo mismo de los siniestros presentimientos que desde el principio despedazan el corazon de *Fausto*, el que dudando de todo y mostrándose por lo general feroz é implacable causa horror en el ánimo del espectador. Pero como seria cosa larga detenernos más en el exámen de este drama, nos contentamos con haber anotado lo principal y concluimos con decir algo sobre la interpretacion. Esta estaba confiada á los Sras. Contreras, al señor Calvo (*D. Rafael*), Calvo (*D. Ricardo*) y Donato Gimenez, los que se esmeraron en el desempeño de su cometido, consiguiendo nutridos aplausos.

La grandiosa obra del inmortal Calderon de la Barca *La vida es sueño*, puesta en escena anteanoche fué un continuado triunfo para el Sr. Calvo á quien enviamos una vez más nuestra enhorabuena.

La entrada un lleno completo hasta el punto de no poder transitar por los pasillos.

El lazo eterno, drama en tres actos y en verso de D. Luis Calvo Revilla, es la obra que anoche lunes se puso en escena en el teatro Principal.

Esta obra, que se puso varias noches consecutivas en el teatro Español de Madrid, en la temporada de invierno, y que mereció justísimos aplausos, no nos dá lugar á hablar de ella, cuando la crítica imparcial de los periódicos de la corte ha dicho cuanto se puede decir, tratándose de una obra de este género.

Dirigida por el primer actor, (hermano del autor) Sr. D. Rafael Calvo, y desempeñando el papel de Gabriel, estuvo, como siempre á la altura de su fama.

La Sra. Contreras estuvo divinamente en el papel de Estrella, y la Sra. Garcia puso de su parte cuanto pudo saliendo airoosamente en el desempeño del de Aurora. El severo y celoso conde de Aguilar (Donato Gimenez), mereció la atencion del público, y en cuanto á los demás actores llenaron sobradamente su cometido.

En esta semana llegará á esta capital el célebre dramaturgo Sr. Echegaray, con el fin de asistir á la representacion de tres obras suyas.

REMITIDO.

Como prueba de imparcialidad y desiriendo al ruego de nuestro particular amigo, Sr. Perez Bernabeu, publicamos á continuacion su remitido que aclara un sueto nuestro, referente á su actitud política, pudiendo muy bien ser, como dice el comunicante, que no oyéramos bien sus palabras.

Dice así:

«Sr. D. Rafael Sevilla.—Alicante.

Monóvar 5 de Mayo de 1883.

Distinguido amigo: En el número 1.390 del periódico que V. dirige, he leído en la plana 2.ª, columna 2.ª, un suelécito referente á mi en el que dice que he dejado de pertenecer al partido autonomista retirándome á la vida privada.

Siento en el alma tomar la pluma para suplicarle rectifique lo de «que he dejado de pertenecer al partido autonomista», pues lo que dije fué no estando conforme con la marcha que algunos

pactistas seguian en esta provincia, me retiraba á mi casa.

Por el crédito de su periódico y la rectitud de V., espero la rectificacion de aquella noticia que V. no oiria bien ó yo me explicaria mal.

Le dá las gracias anticipadas su afmo. y buen amigo Q. B. S. M.

José Perez Bernabeu.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Buques entrados y despachados en el dia de ayer.

ADMITIDOS.

Vapor francés De Jean, c. Humel, de Cette, con efectos.

Id. Correo de Cartagena, c. Corbeto, de Cartagena, con id.

DESPACHADOS.

Bergantin Italiano La Nueva Providencia, capitán Felipe, para Girona, con lastre.

Vapor Niña, c. Menolialdra, para Barcelona, con efectos.

Id. francés Saint Jean, c. Hamel, para Benicarló, con id.

Id. José Perez, c. Señoran, para Santander, con id.

SOCIEDAD EXPLOTADORA

DE POZOS ARTESIANOS.

Por acuerdo del consejo de administracion se cita á Junta general extraordinaria de accionistas, para el dia 13 del presente mes á las once de su mañana, en los salones de la casa consulado de esta capital.

Alicante 7 de Marzo de 1883.—El Secretario, G. Raimundo.

Direccion del Sindicato de Riegos de la Huerta de Alicante.

El estado del Pantano en el dia de hoy á las cinco de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 1.º palmos.

Pared descubierta, 114 id.

De cieno, 82 id.

Entra media hila floja.

Sale media hila floja.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante de 7 de Mayo de 1883.—El Director, Mariano A. Mingot.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

AGENCIA EN ESTA PROVINCIA.

Victoria, 4.

En esta oficina se facilitarán instrucciones impresas, y se darán cuantas explicaciones se pidan sobre los préstamos, desde las nueve de la mañana, hasta las cinco de la tarde.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—S. Miguel Arcangel.

SANTO DE MAÑANA.—S. Andrés Apóstol.

VERITAS ITALIANO.

Compañia establecida en Génova para la clasificacion de buques.

Único agente en esta provincia D. Antonio Leveroni.—Princesa, 14.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.

Gran funcion para esta noche.—El drama en 3 actos, *Haroldo el Normando*.—La pieza en un acto, *El Frac Nuevo*.

Entrada general 75 cént. media 50. A las ocho y media.

ALICANTE.—1883.

Imprenta de Antonio Seya. Plaza del Progreso, núm. 5.

AGUAS MINERO-MEDICINALES

DE
MARMOLEJO.

De certificados facultativos resulta que estas maravillosas aguas han curado las enfermedades siguientes: aluminuria, anemias, astenia nerviosa, arenillas, cálculos biliares, catarrós gástricos crónicos, catarrós vesicales e intestinales, cloro anemia, clorosis, cólicos nefríticos y hepáticos, convalecencias de fiebres graves, diabetes sacarina, dispepsias en todas sus formas, disenteria crónica, disurias, enteralgia, enteritis crónica, espermatorrea, fiebres intermitentes crónicas, gastralgia, gastritis crónicas, hemorragia del estómago, hepatalgia, hepatitis crónica, hiperemia viliar, hiperemia hepática, hipocondria, histerismo, ictericia crónica, infarto hepático y esplénico, infarto del hígado y del bazo, leucocitemia, litiasis úrica (mal de piedra), obesidad, pielonefritis, poliuria, quisturia (orina lechosa): retención e incontinencia de orina, úlceras simples y lesiones orgánicas del estómago.

Sin perder ninguna de sus virtudes medicinales se venden estas aguas a los precios de 3, 4 y 6 reales botella, segun cubida, en las principales farmacias, fondas y restaurantes, y por cajas de 4, 12, dirigiéndose al administrador en Marmolejo, ó a la dirección, calle de Serrano, 35, Madrid.

CLAUDIO CARBONELL.

CALLE DE LABRADORES Y SAN JOSÉ 14.
frente a la Capilla de la Comunión.

Altas novedades del país y extranjeras.—Seda.—Lanas.—Pañolería.—Blondas.—Tisús.—Máquinas para coser de todos los mejores sistemas conocidos.

Especialidad en géneros negros y lencería.

Labradores 5, y San José 14.

LA ESPANOLA.

Compañía de Seguros Marítimos, la más antigua en España.

Representante en Alicante, heredero de José Cayratá y Blanes, Gravina, 14 y 16.

ACEITES PUROS DE OLIVA REFINADOS.

VENTA AL POR MAYOR Y MENOR.

PEREZ, FERNANDEZ Y PALAZON.

12, ESPLANADA, 12.

Los excelentes aceites que ofrecemos al público, laborados en la almazara de nuestra propiedad con todo el esmero posible y refinados por procedimientos especiales, compiten por su limpidez, transparencia, grato olor y exquisito gusto con los que, procedentes de Marsella y Niza, se importan en España a precios exorbitantes.

Los vendemos para dentro y fuera de la población a los siguientes

Precios.

Virgen, la caja de 12 botellas, reales 84, para fuera.

Id. la caja de 4 latas de 10 litros, rs. 224, para id.

Id. los 14'40 lita. ó sea una arroba valenciana, rs. 76 en la plaza.

Superfino, los 14'40 lita. ó sea una arroba valenciana, rs. 60 en la plaza.

Fino, los 14'40 lita. ó sea una arroba valenciana, rs. 56 en la plaza.

Los aceites de nuestra casa, fabricados y refinados en condiciones especiales, son puros, no se enrancian y conservan constantemente un gusto exquisito.

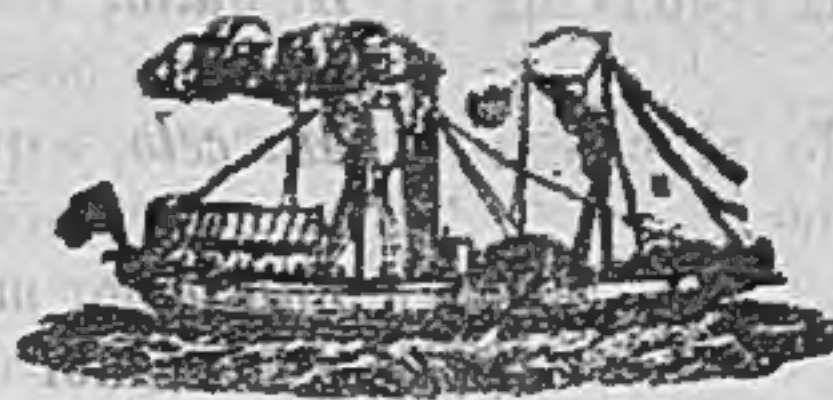
Se remiten muestras a quien lo solicite

GRANDES CAFES SUIZO

ESPLANADA

ALICANTE.

SERVICIO SEMANAL
entre los puertos de Alicante, y Argel.



POR EL NUEVO Y MAGNÍFICO VAPOR ESPAÑOL

BUENAVENTURA,

DE 500 TONELADAS DE PORTE Y MARCHA DE 11 MILLAS.

Efectuará su salida de este puerto para el de Argel, todos los viernes a las diez de la noche.

De Altea y Jábea, todos los sábados a las diez de la mañana.

De Argel para Alicante, los miércoles a las diez de la mañana.

ADMITE CARGA Y PASAJE A PRECIOS REDUCIDOS.

Armador y consignatario en esta plaza, D. Juan Mas Dols.

AVISO A LOS SEÑORES COSECHEROS Y COMERCIANTES.

FRANCISCO CARRERAS, constructor de couos para la elaboración de vinos, ofrece su servicios al público en su acreditado taller, construyendo toda clase de couos, de diferente cubidas, con la circunstancia de hacerlos a precios muy económicos y de poder colocar una considerable cantidad de vino en un pequeño local

Además garantiza durante un año la bondad de los materiales y la solidez de la construcción.

Su oficina en la calle de Riego, núm. 15, Alicante.

FARMACIA

de la

VIUDA DE RODRIGUEZ HERNANDEZ,

CALLE MAYOR, NUMERO 22.—ALICANTE.

NO MAS CUARTANAS, TERCIANAS NI DIARIAS.



Curacion radical de toda clase de fiebres de carácter intermitente; sin temor a que se reproduzcan.

Su uso, devuelve el apetito; reconstituye las perdidas fuerzas y recupera la salud como por encanto.

Precio: 24 rs. las dos cajas con su correspondiente instrucción para el uso, seguida de varias cartas de personas que las han usado, que acreditan sus maravillosos é infalibles resultados.

Depósito en Madrid, Mayor, 27 y 29.

LINEA DE VAPORES

ENTRE

SEVILLA Y MARSELLA,

Segovia, Cuadra y compañía.

SERVICIO SEMANAL FIJO POR LOS VAPORES

VARGAS, LUIS DE CUADRA, LAFFITTE, GUADALETE, GUADIANA, SEGOVIA

Salidas de Alicante.

Los martes { a las cuatro de la tarde para Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz y Sevilla.
a la misma hora para Valencia, Barcelona y Marsella.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios, SRES. FAES HERMANOS Y COMPAÑIA.

A. GUILLEN LOPEZ,

MAYOR, 13, 15 Y 17. (NO CONFUNDIRSE.)

GUINCALLA.

Maletas.
Sombrereras.
Planchas vapor.
Idem ordinarias.
Grifos superiores.
Ata-mantas.
Bolsas de viaje.
Sacos de noche.
Caramañola.
Tijeras.
Cucharas.
Cuchillos.
Tenedores.
Cucharones.
Navajas.

Corta plumas.
Lancetas.
Peines.
Batidores.
Gutaperchas.
Petacas.
Porta-monedas.
Cepillos.
Sombrillas.
Bastones.
Bujías.
Hules.
Plumeros.
Anteojos.
Petacas.

A LOS HOJALATEROS.

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CD. (marca.)—Grifos metal, todos números.
Estano superior, Bandera y Cordero.
Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.
Cobre en planchas, varios gruesos.
Latón en planchas, varios números.
Diamantes superiores para cortar cristales.

CAMAS INGLESAS.

maquendas de hierro y metal fino.

De un cuerpo.
De canónico ó cámaras.
De matrimonio.
Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

GRAN SURTID

de ferreteria

Pernios de todos tamaños.
Visagras ó fróntizas de todas dimensiones.
Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60.
Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.
Picaportes para ventanas y vidrieras.
Cerraduras de puerta de calle, sala y cuartos.
Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido ventajas que le ofrecemos a nuestros numerosos amigos y parquianos.

A los carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuélas.
Hachas.
Garlopas.
Cepillos.
Junteras.
Guillames.
Tenazas.
Alicates.
Cortafrios.
Visagras.
Limas.
Escotinas.
Sierras.
Serruchos.
Verdugos.
Compases.
Cerrajas.
Trincadores.
Ficlieros.
Saca-bocados.
Triángulos.
Barrenas.
Berbiques.
Formones.
Gubias.
Roblones.
Escuadras.
Destornilladores.
Cuchillos.